



**ISTITUTO CATTANEO-DELEDDA**  
**MUSEO DI ZOOLOGIA E ANATOMIA COMPARATA**  
**SISTEMA DEI MUSEI E ORTO BOTANICO UNIMORE**

fashion show 2026

# EN VOL

**GIOVEDI' 4 GIUGNO**

**1° SFILATA ORE 19:00**  
**Ingresso dalle 18:45**

**2° SFILATA ORE 20:30**  
**Ingresso dalle 20:15**

**presso Orto Botanico**  
**Viale Caduti in Guerra, 127**  
**MODENA**

Special Guest: DJ Reks

**Prenotazione obbligatoria**  
**(per una sola sfilata, max 3 posti)**  
**[museo.gemma1786@unimore.it](mailto:museo.gemma1786@unimore.it)**

Graphic Designer: Xheiljana Elezi



Made in Italy  
**MODA**



IN COLLABORAZIONE CON

/scà  
 ta  
 gli  
 ni/  
 sostantivo tessile



GraceD\_CreativeLab è il brand eco fashion dell'Istituto "Cattaneo-Deledda" di Modena - Indirizzo Made in Italy, che sperimenta percorsi di simulazione d'impresa. EN VOL è la sua nuova capsule collection 2026, creata dagli studenti delle classi 4<sup>a</sup> e 5<sup>a</sup> nell'anno scolastico 2025-26. Ispirata alle collezioni del Museo di Zoologia e Anatomia comparata e svolta in collaborazione con il Sistema dei Musei e Orto Botanico dell'Università di Modena e Reggio Emilia, la collezione è parte integrante dell'innovativo progetto pluriennale "Fashion al Museo", finalizzato all'educazione al patrimonio culturale. Il fashion show è un progetto di Formazione Scuola Lavoro d'Istituto, che promuove il potenziamento delle competenze trasversali valorizzando lo spirito di iniziativa e la mentalità imprenditoriale.

La moda spicca il volo! Gli studenti delle classi Quarte e Quinte dell'Istituto "Cattaneo-Deledda" di Modena, indirizzo Industria e Artigianato per il Made in Italy, presentano la nuova capsule collection EN VOL.

Le straordinarie meraviglie custodite nel Museo di Zoologia e Anatomia Comparata diventano l'ispirazione di una collezione sartoriale eclettica e sostenibile che, in un battito d'ali, intreccia colori vibranti, forme organiche e texture sorprendenti.

Le classi Quarte si sono dedicate alla creazione di caftani: superfici fluide e leggere su cui prendono vita piume, creste e dettagli decorativi nelle infinite sfumature della natura. Silhouette morbide, linee avvolgenti e raffinati giochi di volume definiscono invece gli outfit eleganti e contemporanei realizzati dalle classi Quinte, tra tessuti impalpabili e trasparenze leggere, pronti a librarsi nella suggestiva cornice dell'Orto Botanico degli antichi Giardini Ducali di Modena. Il percorso creativo, coordinato dal Pattern maker manager Carlo Barbieri e dai docenti dell'Area tecnica, si è sviluppato attraverso tappe coinvolgenti: dal percorso formativo storico scientifico presso il Museo di Zoologia e Anatomia Comparata alla progettazione e realizzazione degli outfit, fino alla passerella finale immersa nel verde, accompagnata dall'inconfondibile energia musicale di Dj Reks.

Al progetto "Fashion al Museo" hanno collaborato partner d'eccellenza: il Sistema dei Musei e Orto Botanico dell'Università di Modena e Reggio Emilia, il Pattern maker manager Carlo Barbieri e l'azienda Scataglini Tessuti di Castelfidardo (AN). L'iniziativa è patrocinata dal Comune di Modena e sostenuta dalla Fondazione Banco San Geminiano e San Prospero e dalla Fondazione di Modena.

## FASHION AL MUSEO

FASHION AL MUSEO È FRUTTO DI UNA CO-PROGETTAZIONE  
TRA IPSSCA CATTANEO-DELEDDA  
E SISTEMA DEI MUSEI E ORTO BOTANICO MUSEOMORE,  
GIANLUCA CARNEVALE (DIRETTORE), MILENA BERTACCHINI (COORDINAMENTO MUSEALE) E LO STAFF DI MUSEOMORE

## TEAM PROJECT

PATTERN MAKER MANAGER CARLO BARBIERI

CATTANEO-DELEDDA: ANGELA ALVINO, ROBERTA BRUNAZZI, GIULIA CAPONE, LISA CARRI, SARA CONTIERI, DANIELA CRISTOFORI,  
MARIA IANUZZIELLO, RAFFAELLA DI IORIO, EMILIA FABBROCINI, ROSALBA MELE, DAVIDE PARISINI, GABRIELLA PERCIATO,  
DAVIDE PIGHIN, STEFANO RAINALDI, MOIRA RICCIARDI, LEA ZANASI, ALESSANDRA ZOPPELLO

CREAZIONI A CURA DELLE ALLIEVE E ALLIEVI DELLE CLASSI QUARTE E QUINTE  
DELL'INDIRIZZO INDUSTRIA E ARTIGIANATO PER IL MADE IN ITALY

