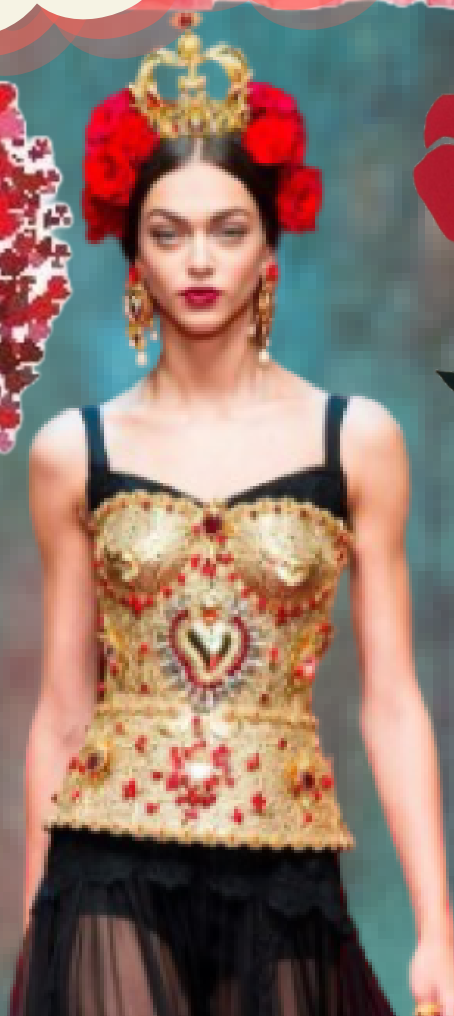


Libere di essere, libere di vestire
“La libertà si misura dall'intensità dei sogni”





*It's a dress,
not a yes*



*"Quando esco voglio essere libera,
non coraggiosa."*





Figurini



Figurini

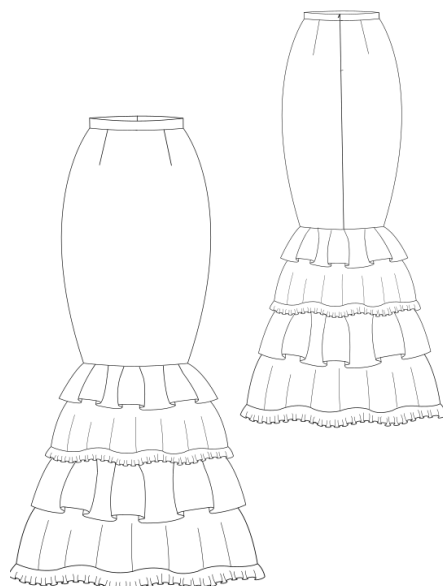
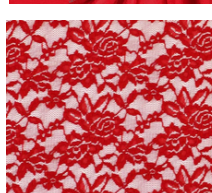
Dipingo i fiori
non farli morire
Dipingo i fiori
non farli morire
Dipingo i fiori
non farli morire
Dipingo i fiori
non farli morire



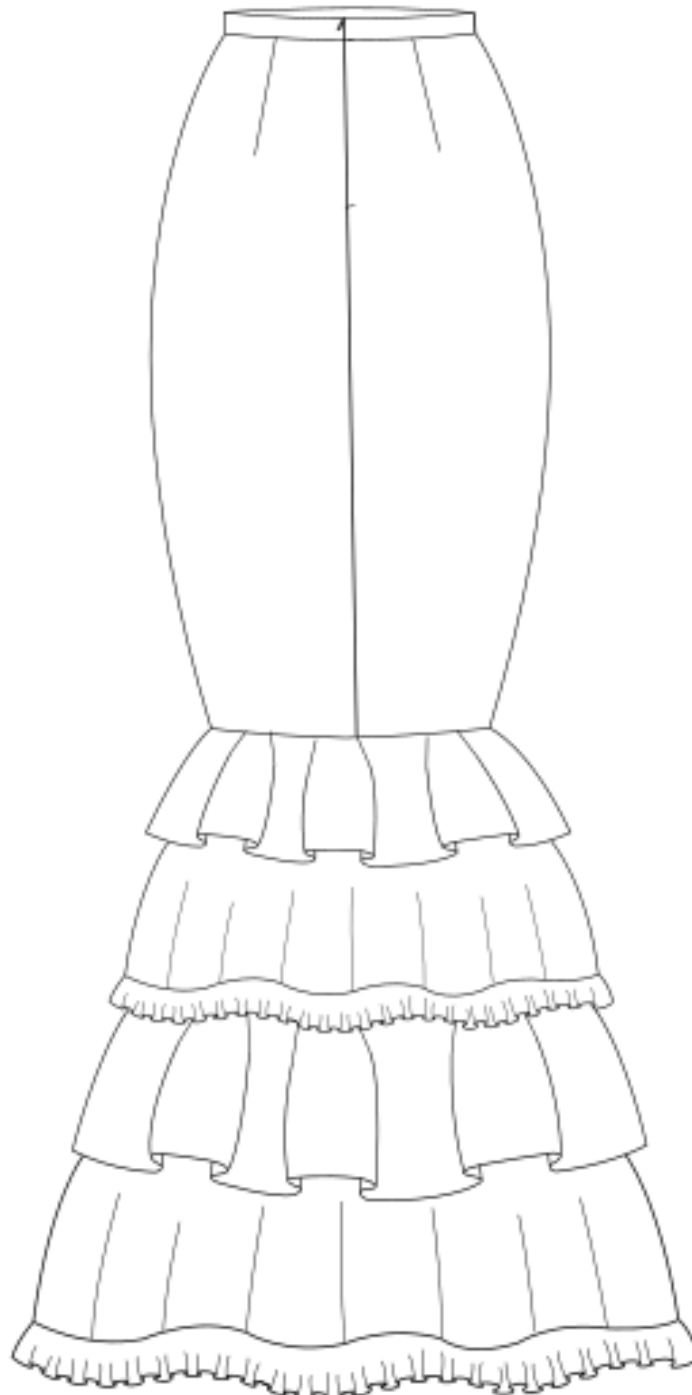
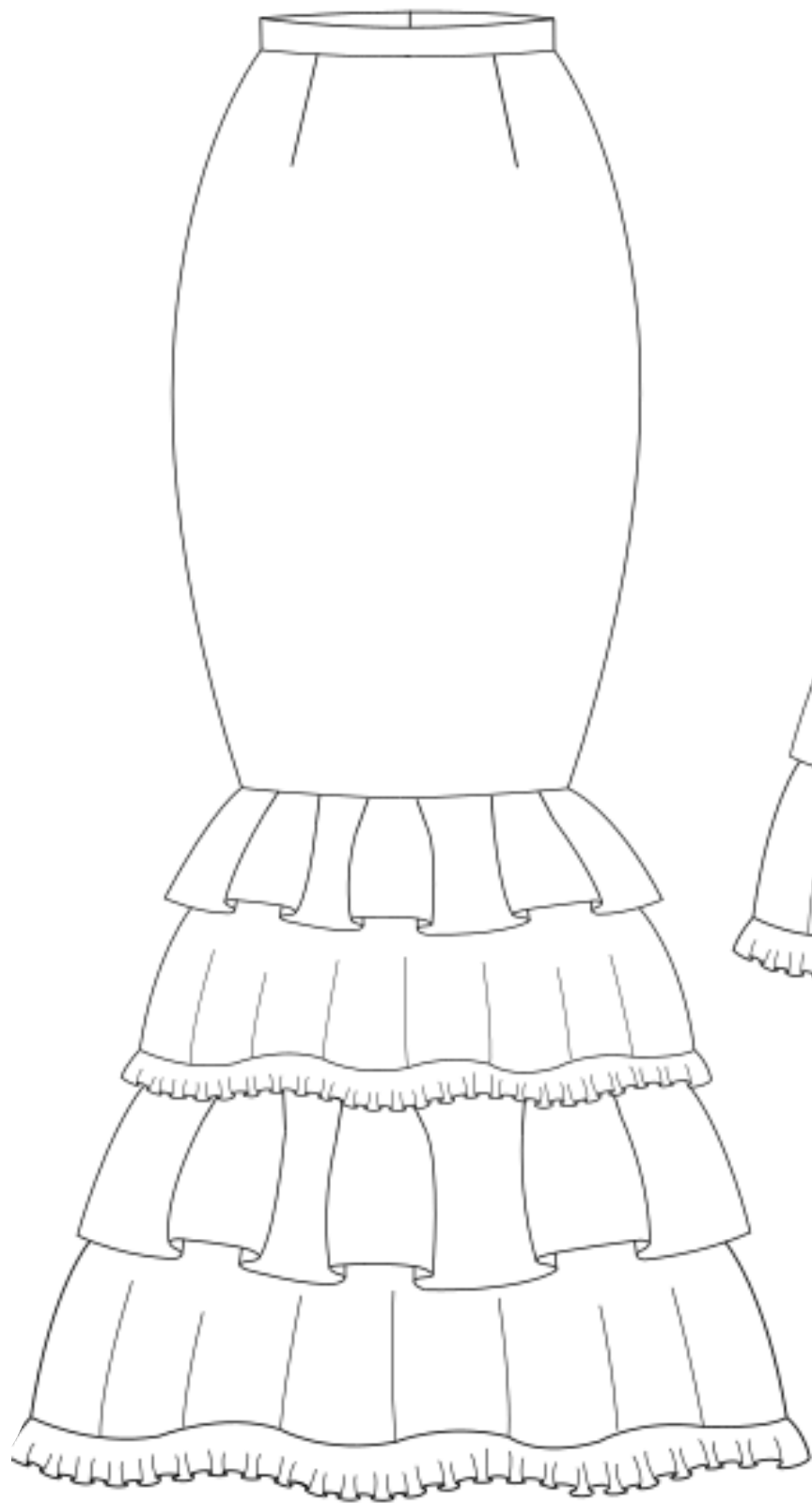
Figurini

Dipingo i fiori
non farli morire
Dipingo i fiori
non farli morire
Dipingo i fiori
non farli morire
Dipingo i fiori
non farli morire



CODICE MOD	TG BASE	TIPOLOGIA MODELLO	MODELLISTA					DATA	
BZ031	42	Gonna con balze	5 L/T ISISTL Russell-Newton					08/05/24	
   									
			Taffetà COD. MT095		250 cm	150 cm			
			Organza COD. GR740		350 cm	150 cm			
			MERCERIE / ACCESSORI						
			DESCRIZIONE	codice fornitore	dettaglio	misura	quantità		
			Etichetta di composizione	EC001	Stampata	6x2 cm	1		
Etichetta di manutenzione	EM002	Stampata	6x2 cm	1					
NOTE TECNICHE E DESCRIZIONE DEL CAPO			Etichetta logo	EL003	Ricamata	4x1,5 cm	1		
Gonna da donna con balze. Modello a vita alta, lunga fino alle caviglie. Linea aderente fin sopra il liv. ginocchio. Balze cucite al liv. ginocchio in organza. Balza n°1 di 17 cm. Balza n°2 di 32 cm con merletto di 10 cm cucito sul fondo balza n°2. Balza n°3 di 52 cm. Balza n°4 di 70 cm con merletto di 10 cm cucito sul fondo balza n°4. Mostra in vita di 2,5 cm. Zip invisibile al C.DT. di 18 cm con tiretto a goccia. Etichetta logo sul DT. dx cucita su 2 lati (lati corti). Etichetta taglia sul DT. dx ripiegata cucita su 1 lato. Etichetta di composizione cucita sul lato SX a liv. fianco. Orlo balze di 2 cm ripiegato. Margini di 1 cm. Macchina plana p.301, sorfilatura fianco e mostra tagliacuci p.504			Etichetta taglia	ET004	Ricamata	2x1 cm	1		
			Merletto	MR928	Cotone	Altezza 10 cm	4 m		
			Zip	VL051	Invisibile	35 cm	1		
			Cucirino	CU003	Poliestere	27 Tex			
			OCCHIELLI		NOTE STIRO		SEGNI / DIME		
		Basse temperature senza vapore							
LAVORAZIONE/ MISURE CONTROLLO		38	40	42	44	46			
Lunghezza capo				140 cm					
Altezza livello vita				42 cm					
Altezza livello ginocchio				70 cm					
Altezza balza 1				17 cm					
Altezza balza 2				32 cm					
Altezza balza 3				52 cm					
Altezza balza 4				70 cm					

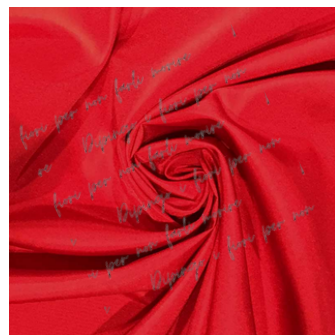
It's a dress,
not a yes



*It's a dress,
not a yes*

Gonna 2 in 1

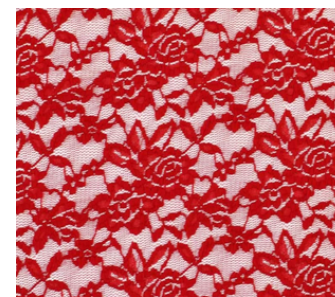
Taffetà di seta rosso magenta con stampa



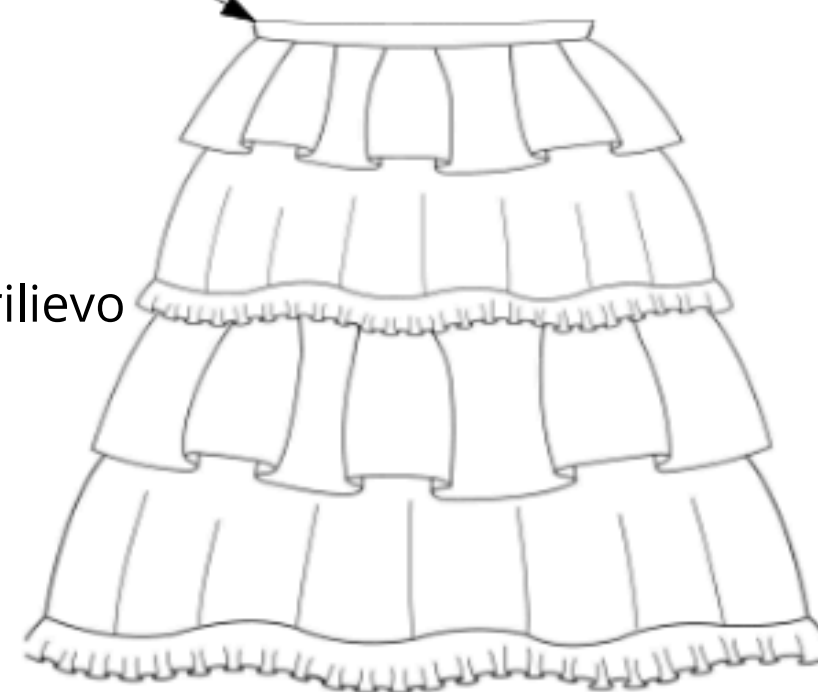
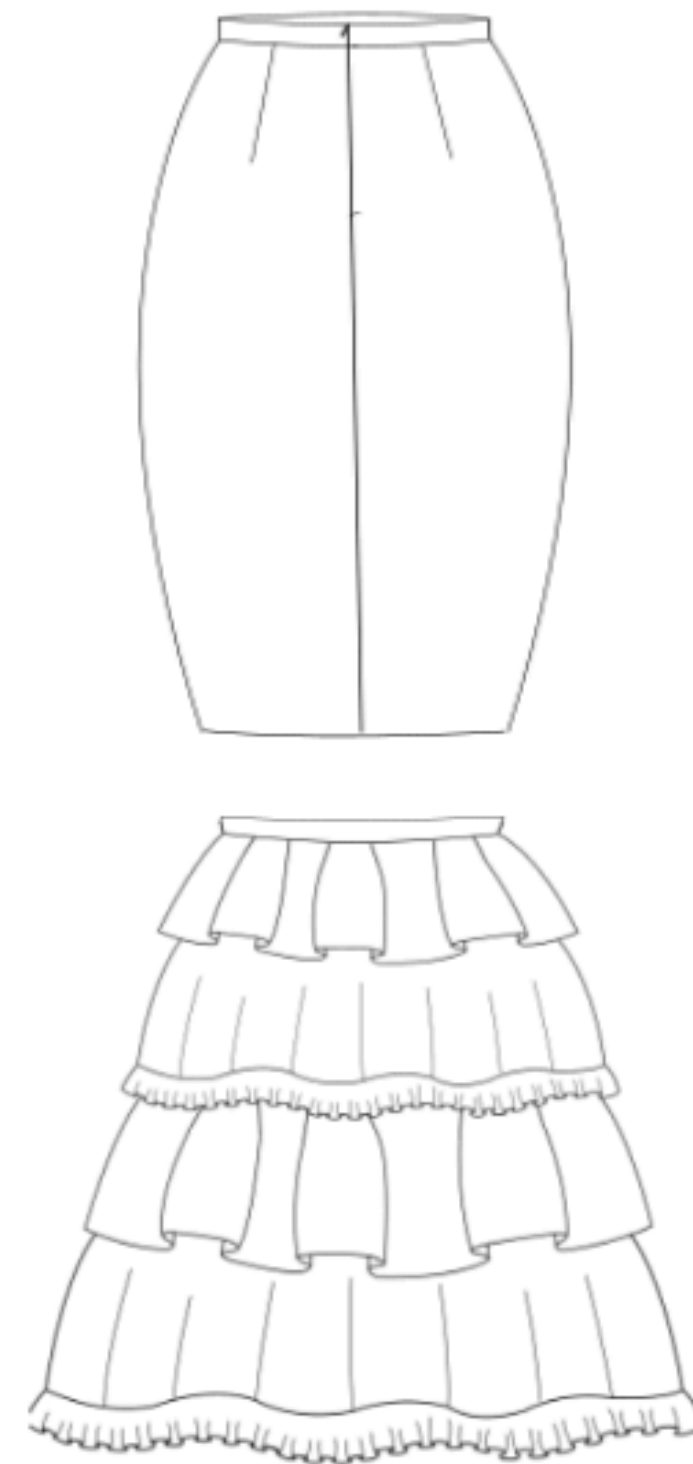
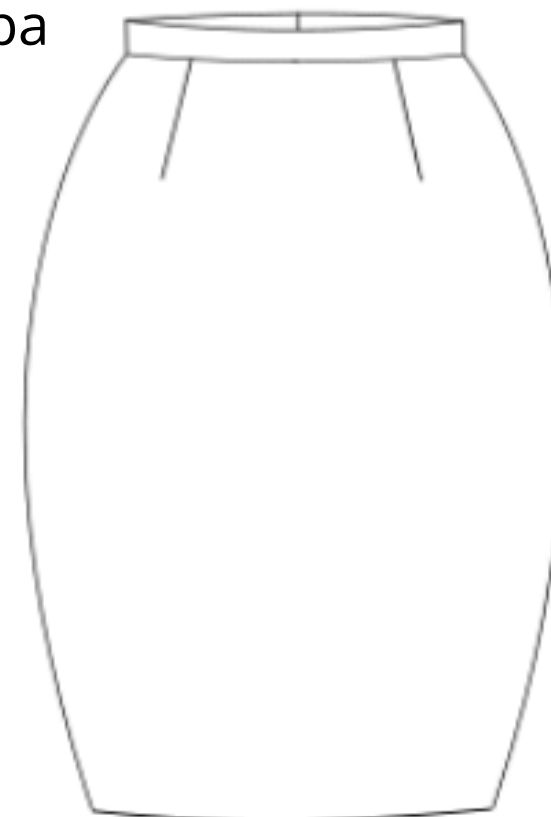
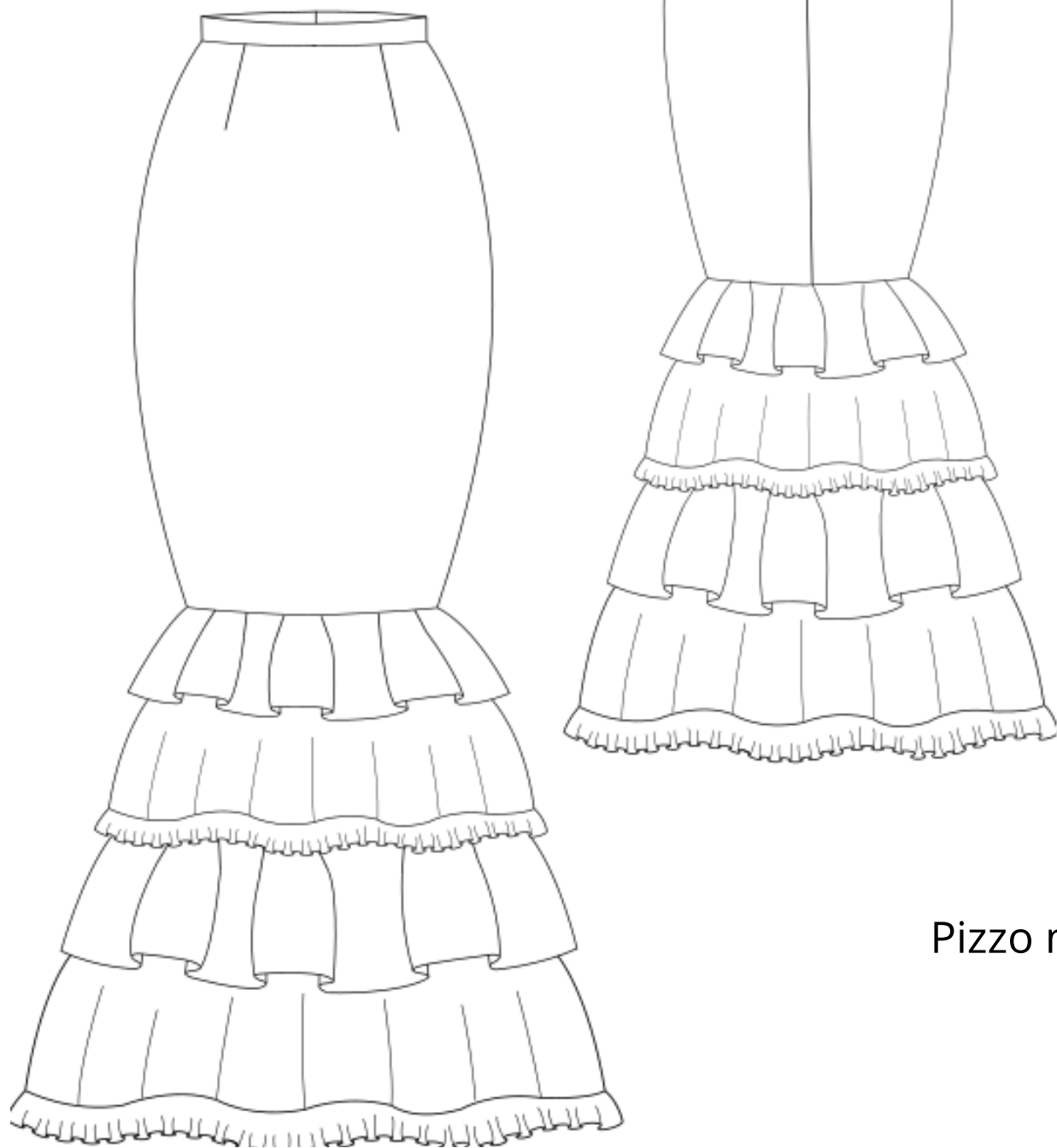
Taffetà di seta rosso magenta



cerniera divisibile interna



Pizzo macramè su tulle con lavorazione in rilievo



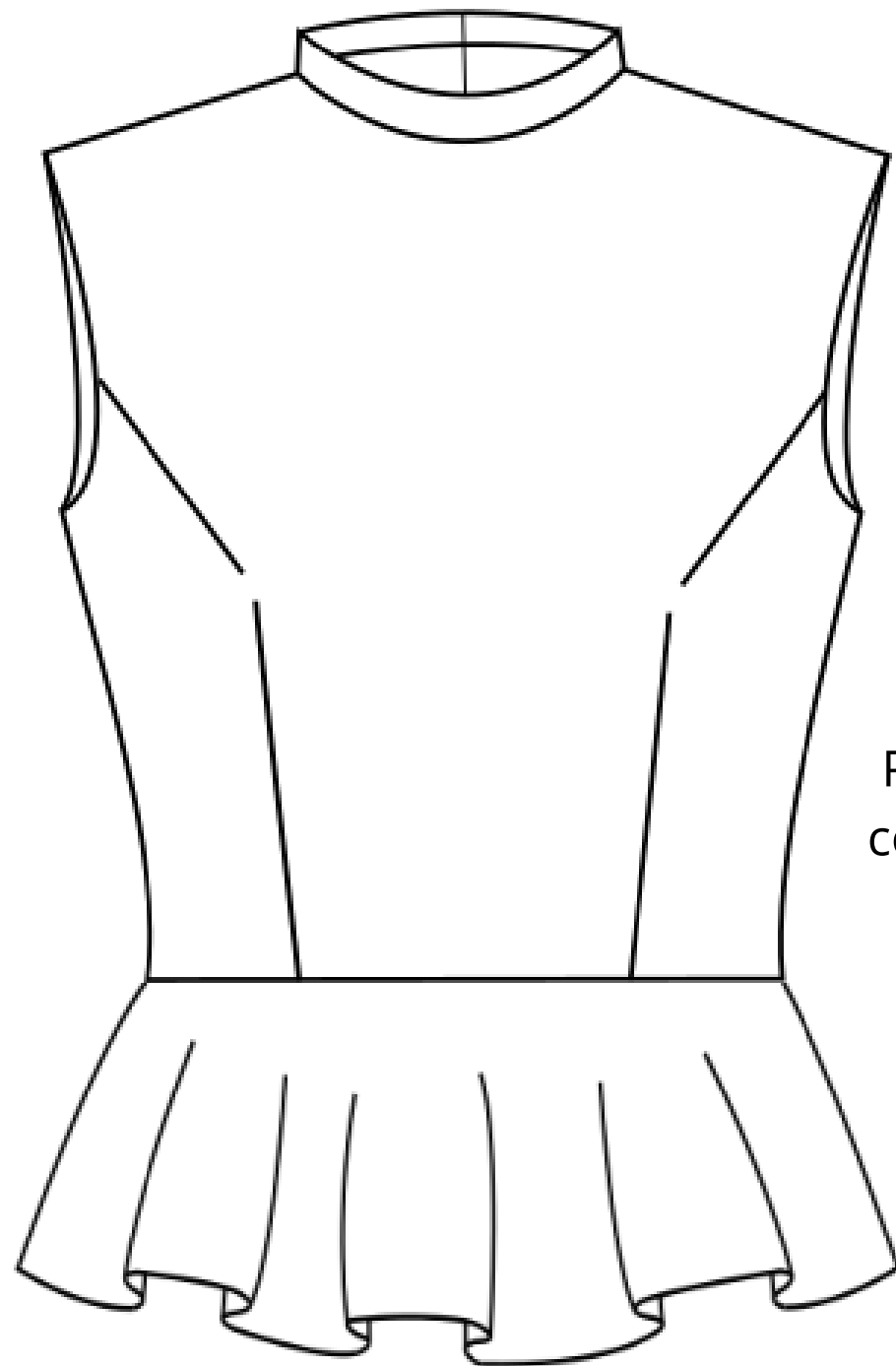
*It's a dress,
not a yes*

Corpetto aderente

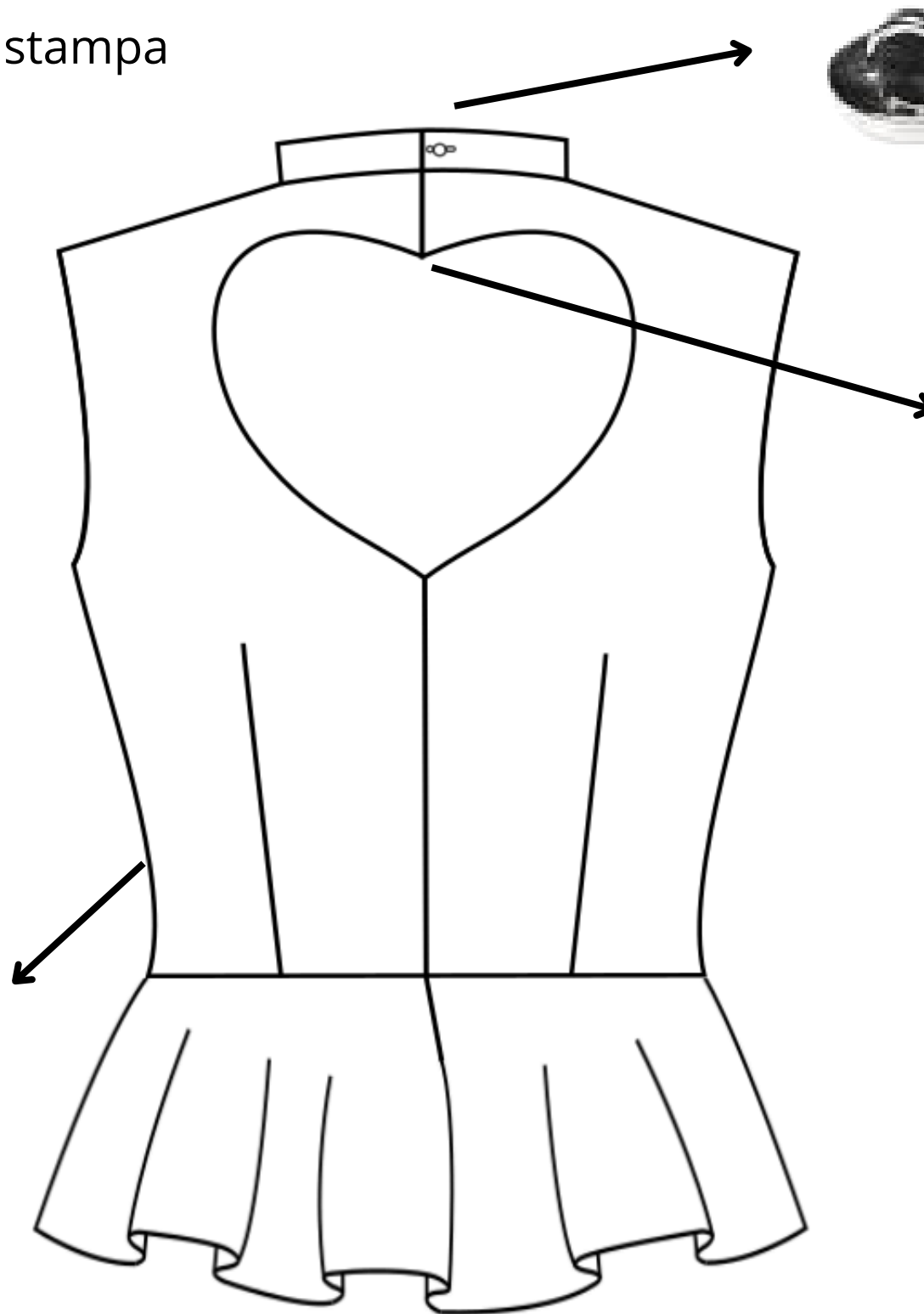
Taffetà di seta rosso magenta con stampa



Pizzo macramè su tulle
con lavorazione in rilievo



cerniera invisibile sul fianco



bottone



2 ganci



*It's a dress,
not a yes*

Dipingo i fiori per non farli morire

Dipingo i fiori

non farli morire

Dipingo i fiori per non farli morire

Dipingo i fiori per non farli morire

Dipingo i fiori

TEXTILE PRINTING

on farli morire

Dipingo i fiori per non farli morire

Dipingo i fiori per non farli morire

Dipingo i fiori

on farli morire

Dipingo i fiori per non farli morire



*It's a dress,
not a yes*



come era vestita?

come era vestita?

come era vestita?

come era vestita?

come era vestita?

come era vestita?



come era vestita?

come era vestita?

come era vestita?

come era vestita?

come era vestita?

come era vestita?

**Prototipo 3D realizzato con
Browzwear3D**

**Avatar
manichino in tg 44**



**It's a dress,
not a yes**

Dipingo i fiori per non farli morire

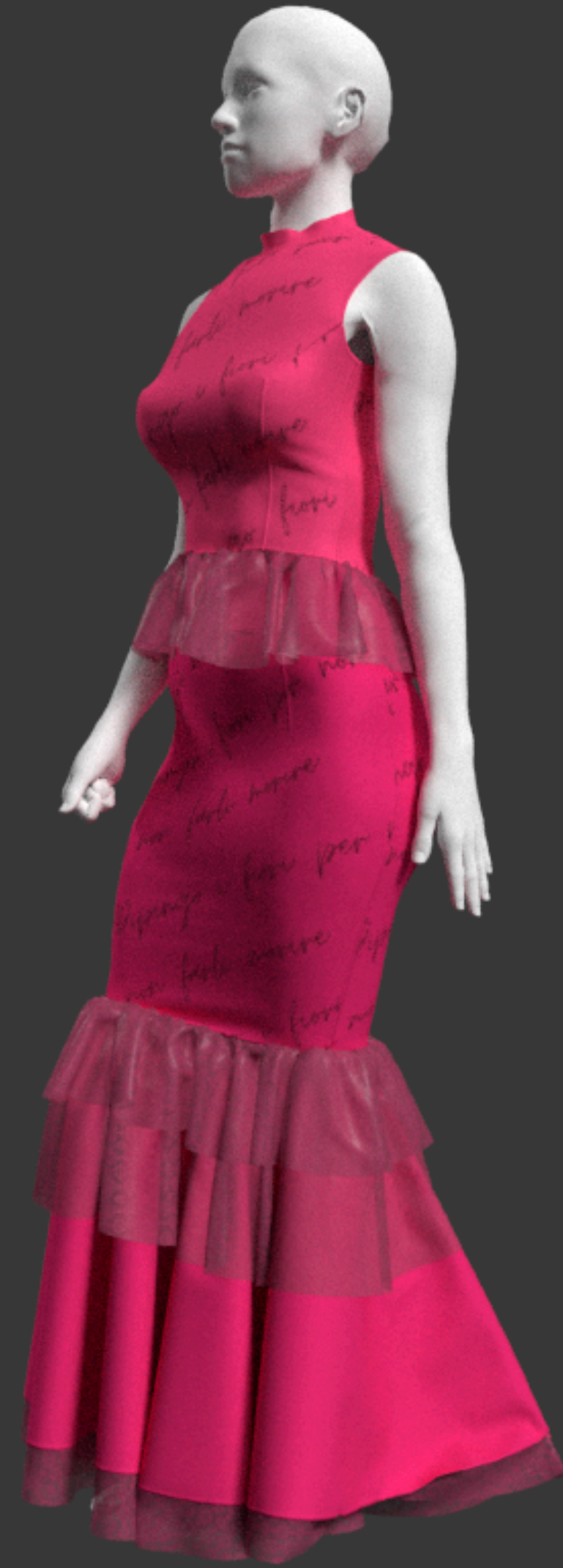
Dipingo i fiori per non farli morire

Dipingo i fiori per non farli morire

Dipingo i fiori per non farli morire

Dipingo i fiori per non farli morire

Dipingo i fiori per non farli morire



era vestita?
era vestita?
era vestita?
era vestita?
era vestita?
era vestita?



**It's a dress,
not a yes**

come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?



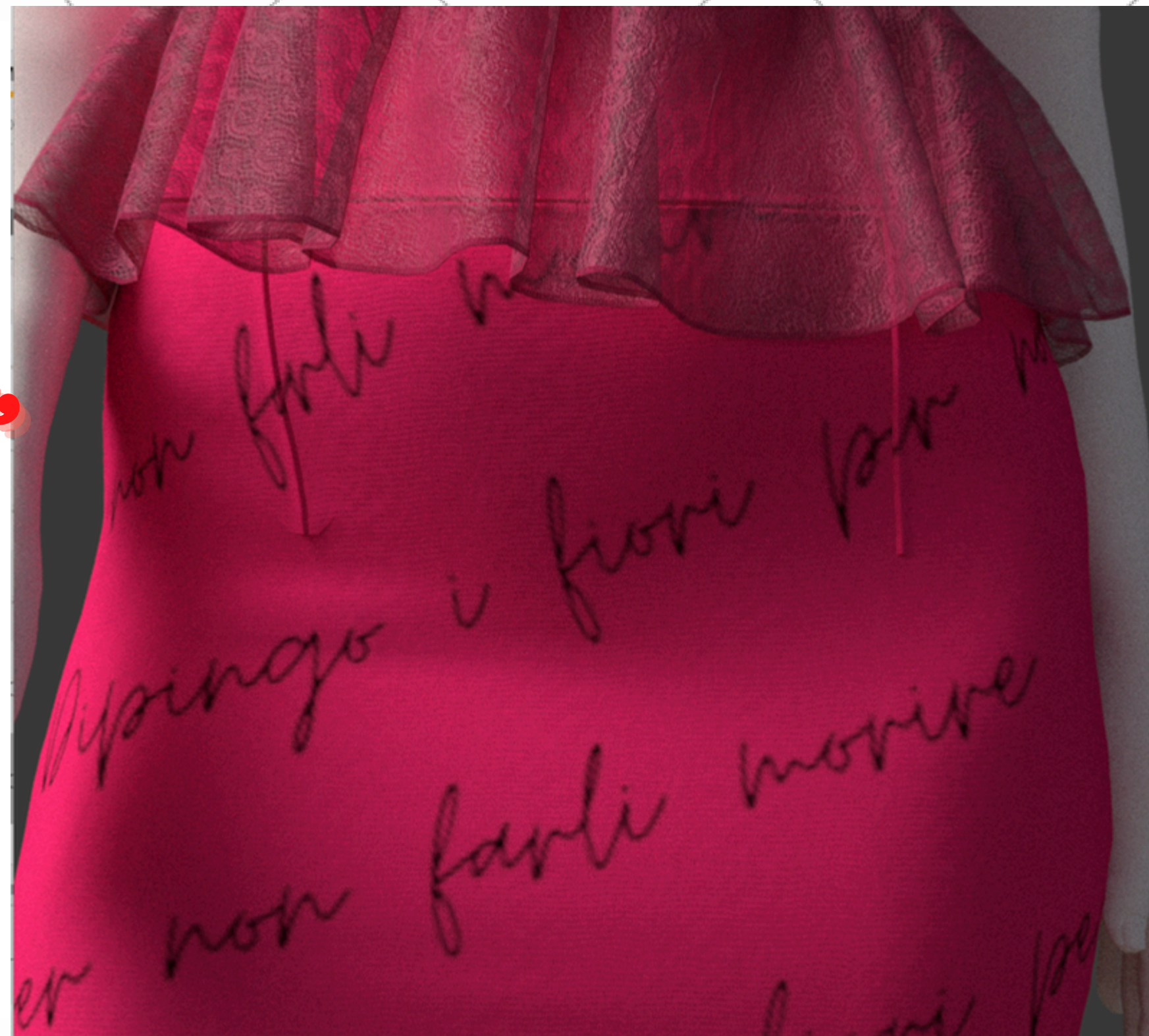
come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?

**Render modella
realizzata con
"Model AI"**





*It's a dress,
not a yes*



come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?



Scomposizione

Maggiore libertà di movimento

**It's a dress,
not a yes**



come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?
come era vestita?



Utilizzabile in più occasioni





**Libere di essere ciò che
vogliamo,**



*It's a dress,
not a yes*

*Grazie per
l'opportunità*

A collection of red high-heeled shoes, including pumps and strappy heels, are scattered across a light-colored, textured stone surface. The shoes are in various orientations, some standing upright and others lying on their sides. The background is slightly blurred, emphasizing the shoes in the foreground.

**IN RICORDO DI
RENATA ALEXANDRA TRANDAFIR**

**Ringraziamo la scuola Cattaneo Deledda
per l'invito a partecipare al concorso con una tematica
che ci ha stimolato ad una profonda riflessione...**

