

*Vivi l'Estate al
Cattaneo
9-13 settembre 2024*



Classis Ravenna

Museo della Città e del Territorio

*Inizia il
viaggio*



LUNEDI' 9 SETTEMBRE:

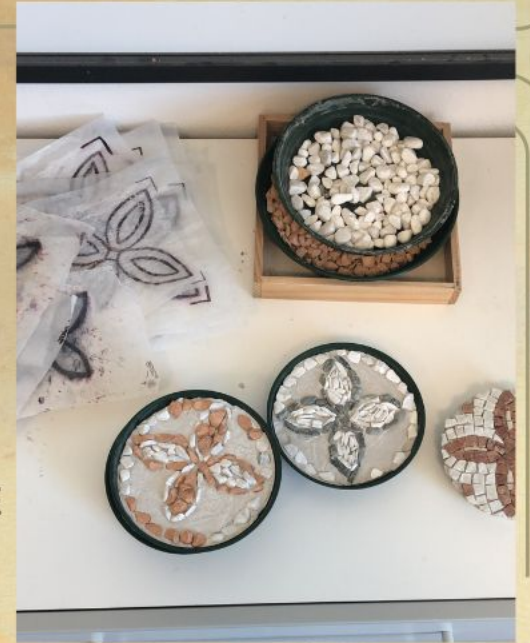
La Magia del Mosaico.

Un Viaggio Creativo

UN'IMMERSIONE NEL MONDO DELLA TECNICA MUSIVA:

QUESTO WORKSHOP CI HA CONDOTTI ALLA SCOPERTA DEI SEGRETI DI UN'ARTE ANTICA E AFFASCINANTE. ATTRAVERSO UN PERCORSO GUIDATO ALL'INTERNO DELLE SALE DEL MUSEO CLASSIS RAVENNA,

ABBIAMO ESPLORATO LE DIVERSE TECNICHE DI REALIZZAZIONE DEI MOSAICI, I MATERIALI UTILIZZATI, GLI STRUMENTI DEL MOSAICISTA E LE MERAVIGLIOSE DECORAZIONI PAVIMENTALI CHE ARRICCHISCONO LA COLLEZIONE.







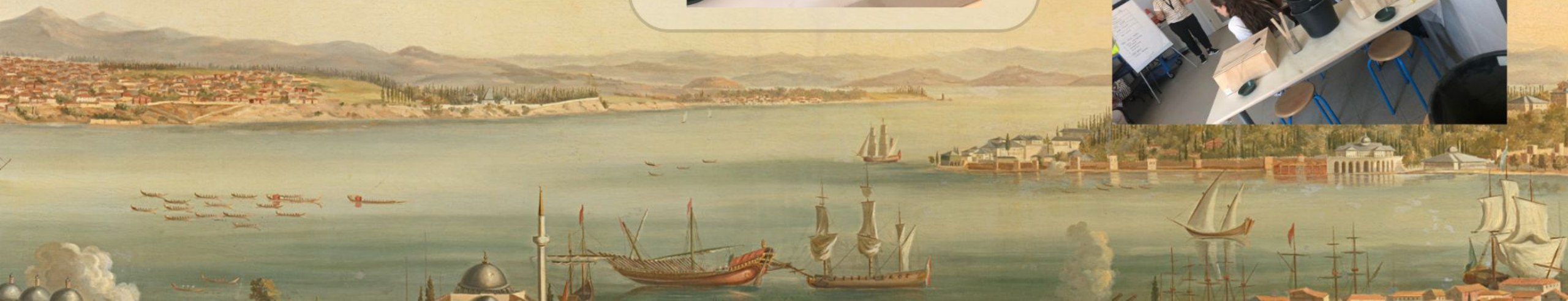
**Un'avventura di laboratorio!
I meravigliosi manufatti
creati sono tornati a casa
come incantevoli souvenir da
collezionare!**

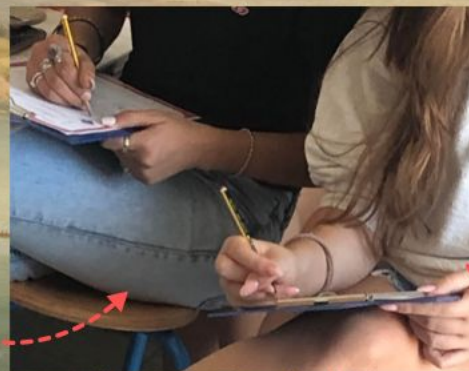


MARTEDI' 10 SETTEMBRE, ORE 11

Laboratorio incantato dedicato all'arte dell'archeologia, nel quale i partecipanti si immergeranno in una simulazione di un autentico scavo. In questo affascinante contesto, scopriranno le tecniche di indagine e documentazione, esplorando i materiali archeologici custoditi in vari ambienti ricostruiti in cassa e il loro magico processo di musealizzazione. L'attività si conclude con un viaggio di approfondimento sui preziosi reperti archeologici esposti nel Museo.

Arkeolab - Laboratorio





Le fasi affascinanti che ci hanno portato a simulare uno scavo archeologico, rivelando reperti autentici.

LA SALA IMMERSIVA DI PALAZZO DEI MUSEI

Modena :Avia Pervia"

Mercoledì 11 settembre

Lo spazio immersivo "Avia Pervia" si svela attraverso l'uso di tecnologie d'avanguardia e nuove forme espressive, nate dall'incanto della fusione di linguaggi cinematografici, teatrali e museografici, raccontando la storia della città e del suo territorio, del Palazzo dei Musei e degli istituti culturali che custodiscono il tesoro della memoria e dell'identità locale.

Il suo intento è quello di far brillare la storia e le peculiarità di Modena, del suo territorio e del patrimonio culturale racchiuso nel Palazzo dei Musei, mettendo in luce il valore culturale e l'emozione che riescono a suscitare. La narrazione si dispiega in un abbraccio emozionante, coinvolgente e interattivo, sorretta da un robusto impianto narrativo, completamente accessibile a tutti, con contenuti disponibili in lingua inglese, nel linguaggio dei segni e tramite audio descrizioni.



Quando il mare bagnava Modena

Il racconto inizia a dipingere il legame magico tra Modena e i suoi canali, alcuni dei quali sono come serpenti che si snodano verso Venezia e il Mare Adriatico! Un tempo, queste acque danzavano nella vita quotidiana dei modenesi, ma ora si sono ritirate, nascoste sotto terra come segreti ben custoditi. Eppure, la loro memoria continua a brillare in superficie, riflessa nei nomi delle strade, come un eco nostalgico che ci invita a sognare!

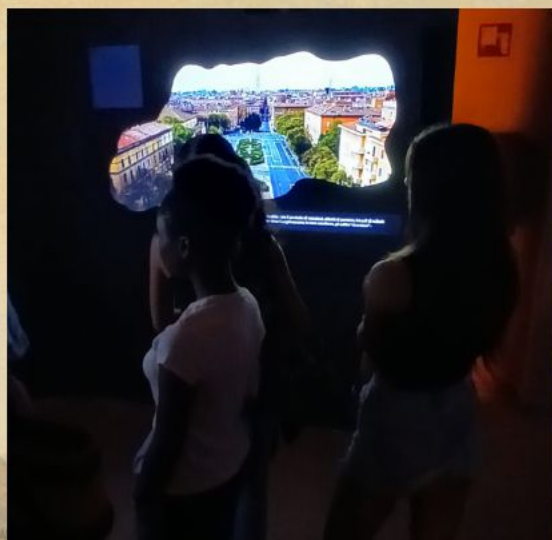
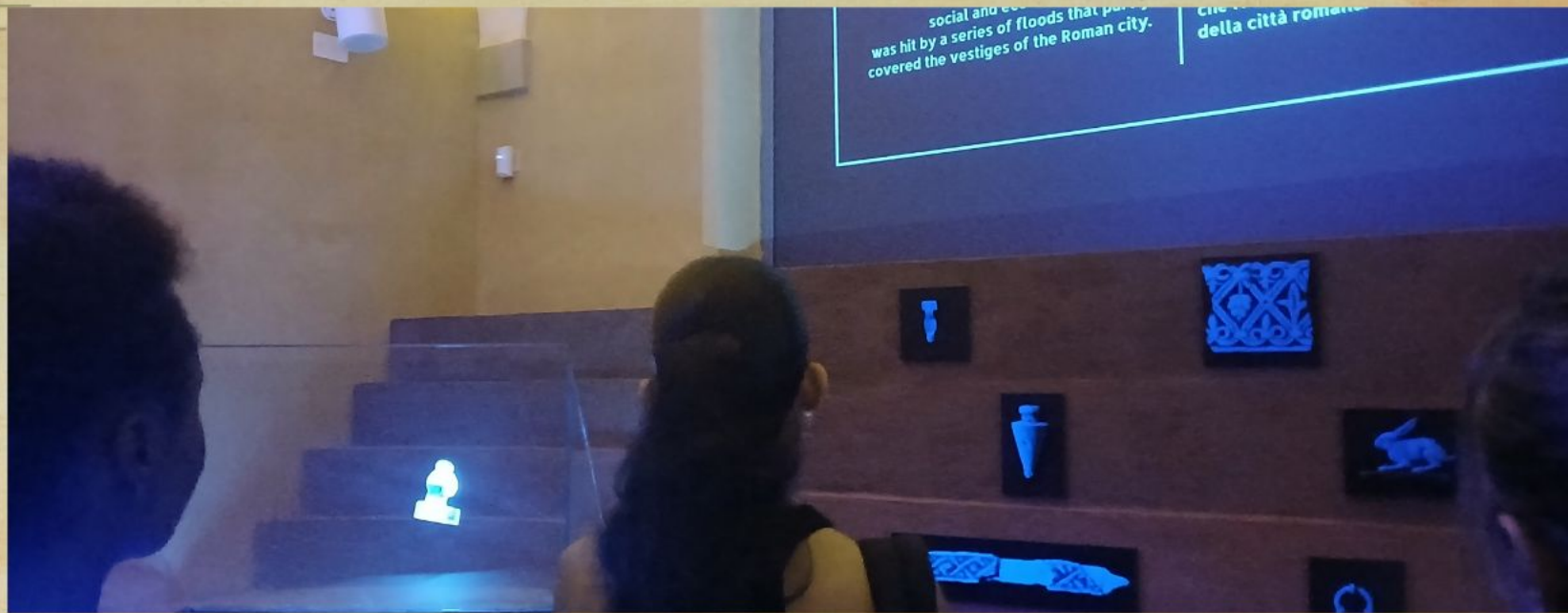


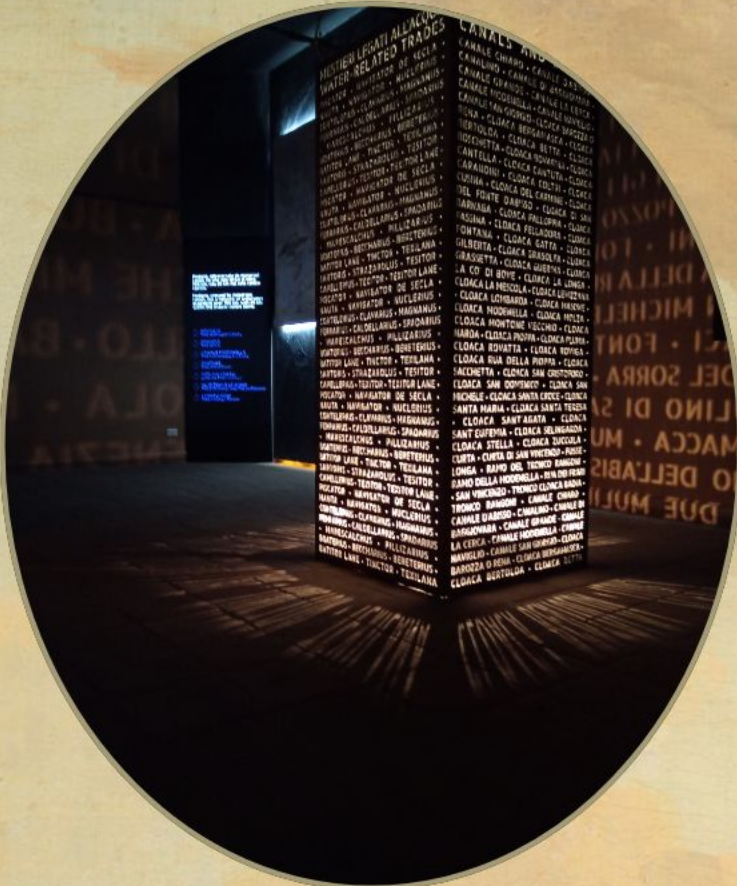
Due momenti storici ci offrono l'opportunità di esplorare la narrazione della storia del Palazzo dei Musei. Si parte dalle sue origini nel Medioevo, quando vi si stabilirono i monaci Agostiniani, fino al 1881, anno in cui il Comune lo acquistò per accogliere tutti i musei della città, dando vita al più grande progetto culturale della comunità, il Palazzo dei Musei.

Una stratigrafia ben sviluppata consente di rivelare la Storia nascosta, quella sepolta a pochi metri di profondità. Diverse riproduzioni di oggetti archeologici, esposti nel grande salone dell'Archeologia del Museo Civico, sono incastonate nei vari strati. Grazie a ricostruzioni 3D e ologrammi, i reperti possono essere osservati da vicino e nei minimi dettagli, offrendo l'opportunità di esplorare la storia più antica della città e del suo territorio.

L'ultima sala offre un'immersione nel labirinto culturale custodito all'interno del Palazzo dei Musei. Qui, reperti, opere d'arte, documenti, scorci di architetture e spazi si fondono in un racconto unico. All'interno del Museo Civico, della Galleria e Biblioteca Estense, dell'Archivio Comunale, della Biblioteca Poletti, dei Lapidari Estense e civico, e della Gipsoteca Giuseppe Graziosi, si presenta un'affascinante e ricca offerta culturale per cittadini e visitatori.







Giovedì 12/09

L'argilla nella Storia - Laboratorio

Attraverso l'analisi dei reperti esposti nel museo, possiamo esplorare le abilità artistiche e artigianali degli antichi e la loro maestria nella lavorazione dell'argilla nel corso dei millenni. Dopo l'introduzione museale, gli studenti si cimentano in laboratorio con la creazione di un'opera come ad esempio un vaso a colombino o un vaso preistorico.







*La macinazione del grano e la tessitura tramite le
antiche tecniche tradizionali*





Visita guidata animata in cui, tramite esperienze pratiche e ricerche tra i reperti del Museo, abbiamo rivissuto i momenti salienti della storia di Ravenna. Dalla Preistoria all'epoca romana, passando per le fasi gotica e bizantina fino all'Alto Medioevo. La visita è condotta da educatrici museali esperte in archeologia, che ci hanno guidato nell'approfondire la storia del territorio attraverso la ricca collezione archeologica.



I MUSEI di RAVENNA e CLASSE (RA):

Il racconto storico si intreccia con la documentazione archeologica, utilizzando in modo sapiente i materiali che costituiscono l'essenza della narrazione. Gli oggetti di uso quotidiano, come anfore, ceramiche e monete, si uniscono a materiali di grande rilevanza artistica, come statue e mosaici.



Passeggiando per la città

Il 27 maggio 1865
il giovane Anastasio Matteucci gridò
"fermati, v'è dello scritto su quella cassetta!"
Il Feletti alzò la cassetta e la ripose in braccio del Matteucci
che lesse le famose parole
"Dantis ossa a me Antonio Santi hic posita"
quindi a voce alta gridò
"Sono le ossa di Dante!"



Ricordi evocativi.



*Un profondo e sincero ringraziamento a tutti coloro che hanno trasformato in
incanto la realizzazione di questo progetto.*

*La dedizione, la passione e la creatività di ogni singolo membro del team hanno contribuito
a costruire qualcosa di veramente speciale. Senza il vostro impegno, questo sogno non
sarebbe mai diventato realtà. Ogni sfida superata, ogni idea condivisa e ogni momento di
collaborazione ha portato a un risultato straordinario di cui possiamo essere tutti fieri.*

Grazie di cuore per il vostro supporto e per aver reso questo viaggio indimenticabile.



quando voglio capire
la storia d'Italia
prendo un treno
e vado a Ravenna.

When I want to understand
Italian history
I catch a train
and I go to Ravenna.

Arnaldo Momigliano