

**“CATTANEO - DELEDDA” MODENA**

Strada degli Schiocchi 110 - 41124 Modena - tel.

059/353242

C.F.: 94177200360

Codice Univoco: UFQMDM

mail: [morc08000g@istruzione.it](mailto:morc08000g@istruzione.it)pec: [morc08000g@pec.istruzione.it](mailto:morc08000g@pec.istruzione.it)<http://www.cattaneodeledda.edu.it>**A CHALLENGE IN EUROPEAN PROFESSIONAL DEVELOPMENT**

EC Project Number: 2018-1-IT02-KA101-047792

Key Action: Learning Mobility of Individuals

Action Type: School education staff mobility



Erasmus+

**UDA di Asse Professionale**

Docente: Scurani Antonella

Disciplina: Laboratorio tecnologico ed esercitazioni tessili

**AS 2018/19**

<b>Titolo UDA</b>	<b>Come si crea un tessuto: fantasie di intrecci e filati</b>
<b>Contestualizzazione</b>	Lo studio della struttura e delle armature sono elementi fondamentali per riconoscere le caratteristiche del tessuto, la tipologia e il suo utilizzo in funzione della costruzione del cartamodello e del successivo piazzamento e confezione
<b>Destinatari</b>	<b>Classe 1ªG - Made in Italy</b>
<b>Monte ore e periodo</b>	6 ore - maggio 2019
<b>Compito di realtà</b>	Simulare la tessitura con intrecci a tela, saia, e raso
<b>Prodotti da realizzare</b>	Prove di “tessitura” con l’utilizzo di filati di vario genere e materiali di riciclo su semplici supporti o strutture che richiamano al funzionamento del telaio
<b>Competenze obiettivo</b>	Gestire, sulla base di modelli predefiniti e prendendo ispirazione dalle tecnologie tradizionali, gli elementi essenziali dei processi produttivi che portano alla realizzazione di manufatti tessili su differenti tipi di supporto e materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione (competenza n. 4)

<b>Saperi</b>	<p><i>Conoscenze</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche dei tessuti a navetta (ordito, trama, cimose, lunghezza, altezza, sbieco)</li> <li>- Conoscere gli elementi base di un telaio e il suo funzionamento</li> <li>- Conoscere i principali intrecci/armature</li> </ul>
	<p><i>Abilità</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare uno strumento (telaietto o altro supporto) in modo adeguato</li> <li>- Posizionare correttamente i fili di ordito e trama</li> <li>- Realizzare intrecci seguendo strutture grafiche</li> <li>- Scegliere i materiali più adatti ottenendo soluzioni creative</li> </ul>
<b>Criteri di valutazione</b>	<p>Precisione e accuratezza nell'uso dello strumento  Rispetto delle regole degli intrecci  Apporto creativo</p>
<b>Verifica e valutazione</b>	<p>Osservazione in itinere dei processi di realizzazione  Valutazione del prodotto finale</p>